

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Debreczen, 1913 január 29-én, szerdán:

Délután 3 órakor RENDKIVÜLI MÉRSÉKELT helyárákkal:

IFJUSÁGI és NÉP előadás.

SASFIÓK.

Verses dráma 5 felvonásban. Írta: Rostand Edmond. Francziából fordította: Ábránvi Emil. Rendező: Kemény Lajos.

Személyek:

I. felvonás. A növekvő szárnyak.

Ferencz, reichstadti herceg	Halasi Mariska
Metternich — — — —	Kemény L.
Gentz Frigyes — — — —	L. Farkas Pál
A francia attaché — — — —	Pethő Pál
Prokesch-Osten lovag — — — —	Kállai Károly
De Lorges Tiburce — — — —	Szakács Á.
Gróf Dietrichstein — — — —	Szathmári F.
Báró Obenaus — — — —	Szabó Gyula
Gróf Bombelles — — — —	Rózsa Jenő
Az orvos — — — —	Arday Árpád
Lord Cowley, az angol nagyk.	Kovács K.
A szabó — — — —	Szászhalmi György
Montenegró — — — —	Repkai Béla
Örmester a reichstadti	K. Imre Sándor
herceg ezredéből — — — —	Perényi Kálmán
Lakáj — — — —	Uti Gizella
Mária Luiza, a párizsi hercegnő	Kiss Mariska
Camerata grófnő — — — —	Vajda Ilonka
De Lorges Teréz — — — —	Horváth M.
Kis főherceg — — — —	Irmay Pírka
Kis főhercegnő — — — —	Csanádi Irma
Elsler Fanny — — — —	Ábrai Irén
Grassalkovics hercegnő — — — —	Tordai Erzs
Főhercegnő — — — —	Székelyné
1. } — — — —	Kulinyi Karola
2. } udvarhölgy — — — —	Rózsáné
3. } — — — —	Kassayné
Scarami, első udvarhölgy — — — —	

Történik: Badenben, Bécs mellett.

II. felvonás. A csattogó szárnyak.

Ferencz, reichstadti herceg —	Halasi Mariska
Flambeau Seraphin — —	Szilágyi Ernő
Prokesch-Osten lovag — —	Kállai Károly
Gr. Sedlinszky, rendőrfőnök —	Láng Lajos
Marmont, tábornagy — —	Székely Gyula
Metternich — — — —	Kemény Lajos
Dietrichstein — — — —	Szathmári F.
Az orvos — — — —	Arday Árpád
Foresti kapitány — — — —	Kolozsvári
Ajtónálló — — — —	Vajda Béla
1. } — — — —	Perényi Kálmán
2. } lakáj — — — —	Repkai Béla
3. } — — — —	Kozma Gyula
Főhercegnő — — — —	Torday Erzs
Teréz — — — —	Vajda Ilonka
Nemes testőr — — — —	Kovács Károly
Történik: a schönbrunni palota lak-k-termében.	

III. felvonás. A szétnyíló szárnyak.

Ferencz császár — — — —	Kassay Károly
Reichstadti herceg — — — —	Halasi Mariska
Flambeau — — — —	Szilágyi Ernő
Metternich — — — —	Kemény Lajos
Sedlinszky — — — —	Falussy István
Nemes testőr — — — —	Kovács Károly
Kamarás — — — —	Perényi Kálmán
Paraszt — — — —	Fereny Lajos
Tirol — — — —	Szakács Árpád
Hegylakó — — — —	Vajda András
Gazda — — — —	Perényi József
Egy asszony — — — —	Baranyai Szidi
A szegény ember — — — —	Arday Árpád
Anyóka — — — —	Arday Vilma
Történik Schönbrunnban. (Mint a II. felvonás.)	

IV. felvonás. A megtört szárnyak.

A herceg — — — —	Halasi Mariska
Flambeau — — — —	Szilágyi Ernő
Prokesch-Osten — — — —	Kassay Károly
Aarmont, tábornagy — — — —	Székely Gyula
M francia attaché — — — —	Pethő Pál
Otrante Vicomte — — — —	Szakács Árpád
Mionnet — — — —	Perényi Kálmán
Poubeaux — — — —	Rózsa Jenő
Gorban — — — —	Arday Árpád
Borokovszky — — — —	Repkai Béla
Sedlinszky rendőr főnök — — — —	Falussy István
Rendőr-tiszt — — — —	Kozma Gyula
1. } — — — —	Fereny Lajos
2. } rendőr — — — —	Köszeghy Károly
3. } — — — —	Perényi József
Foresti kapitány — — — —	Kolozsvári Albert
Camerata grófnő — — — —	Kiss Mariska
Szin: a wágrami síkság.	

V. felvonás. Az összecusokot szárnyak.

A herceg — — — —	Halasi Mariska
Hartmann tábornok — — — —	Kolozsvári Albert
Prokesch-Osten — — — —	Kállay Károly
Metternich — — — —	Kemény Lajos
A prelátus — — — —	Rózsa Jenő
Mária Luiza — — — —	Uti Gizella
A főhercegnő — — — —	Torday Erzs
Camerata grófnő — — — —	Kiss Mariska
Teréz — — — —	Vajda Ilonka
1. } — — — —	Levendovszky I.
2. } főhercegnő — — — —	Kállayné
3. } — — — —	Gyarmathy Rózi

Történik: Schönbrunnban.

ROSTAND EDMOND. Rostand (Roszta) Edmond ma kiváló és divatos francia költő, a francia akadémia tagja, született Marseillesben 1868-ban. Első verses kötetei Les Musarides és Pour la Grèce aránylag csekély sikert arattak. 1894 óta színrekerült színművei: Les Romanesques, verses vígjáték, La Princesse lointaine, verses dráma, La Samaritaine, vallásos színmű, már nagyobb sikert arattak, de hatásra valamennyit fölülmultak: Cyrano de Bergerac (1897) és L' aiglon (Sasfiók 1900) című verses drámák, melyekben Rostand nagy művészettel ujitotta fel a francia romantikus drámát főképp nyelv és verselés dolgában. Ezzel magát a legelső francia költők közé emelte. A két darab után színrekerült dramatizált állat mese a Chantecler, már hanyatlást mutat. Rostand neje szül. Rosemond Gézard lírai költő. Fia Maurice is tett már közzé verseket és írt anyjával együtt egy szindarabot.

HELYÁRAK: Páholy és támlásszék bármely sorban **70** fill. Állóhely **30** fill. Karzat **20** fill.

ZILAHY,
igazgató.